

Министерство науки и высшего образования
Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Донецкий государственный университет»

Филологический факультет
Кафедра общего, славянского и
прикладного языкознания имени Е. С. Отина



УТВЕРЖДАЮ
проректор

П.А. Машаров
«29» марта 2024 г.

П.А. Машаров

МП

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

СТИЛИСТИКА РУССКОГО ЯЗЫКА И КУЛЬТУРА РЕЧИ

Укрупненная группа направлений подготовки	44.00.00 Образование и педагогические науки
Программа высшего образования	Программа бакалавриата
Направление подготовки	44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Профиль подготовки	Английский язык и русский язык
Квалификация	Бакалавр
Форма обучения	очная

Рабочая программа адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Донецк 2024

Рабочая программа дисциплины «Стилистика русского языка и культура речи» для обучающихся по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (Профиль: Английский язык и русский язык) составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от «22» февраля 2018 г. № 125 (с изменениями и дополнениями), Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры от 06.04.2021 г. № 245 (с изм. и доп.), в соответствии с учебным планом, утвержденным Ученым советом ФГБОУ ВО «ДонГУ» для набора 2024 года.

Разработчик:

доцент кафедры общего, славянского и
прикладного языкознания имени Е. С. Отина,
кандидат филологических наук, доцент



Н. А. Ярошенко

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры общего, славянского и
прикладного языкознания имени Е. С. Отина,
Протокол от 26.03.2024 г. № 8.
Заведующий кафедрой



Н. А. Ярошенко

СОГЛАСОВАНО:

И.о. декана факультета иностранных языков
28.03.2024 г.



Е. И. Петрищева

Учебно-методическая комиссия факультета иностранных языков.
Протокол от 27.03.2024 г. № 4.
Председатель



О. Л. Бессонова

Руководитель основной профессиональной
образовательной программы,
д-р фил. наук, проф.
26.03.2024 г.



О. Л. Бессонова

1. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Требования к предварительной подготовке обучающихся, предшествующие и сопутствующие дисциплины, на которых основывается изучение данной:

базовая подготовка по русскому языку в объёме программы средней школы;

дисциплины программы бакалавриата: Современный русский язык, История русского языка, Орфографический и орфоэпический практикум, История русской литературы.

1.2. Дисциплины, курсовые работы и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее:

Выполнение и защита выпускной квалификационной работы.

2. ОПИСАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Общая характеристика

Наименование показателя	Значение показателя
Название образовательной программы	44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (Профиль: Английский язык и русский язык)
Шифр и название в соответствии с учебным планом	Б1.Б.М5.10. Стилистика русского языка и культура речи
Часть образовательной программы	Базовая часть
Количество зачетных единиц / всего часов	2 / 72

2.2. Распределение часов по формам и периодам обучения

Форма обучения	курс	семестр	Общее количество часов					Форма контроля
			лекционных	лабораторных	практических	самостоятельной работы + контроль	всего	
Очная	5	9	20	–	20	34	72	экзамен

3. ЦЕЛИ ДИСЦИПЛИНЫ

Формирование умения целесообразного использования языковых единиц и выразительных средств языка в зависимости от содержания, темы, типа речи и функционально-стилевой принадлежности текста; формирование навыков совершенствования текста, устранения в имеющихся в нем речевых, стилистических недостатков.

4. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ КОМПОНЕНТА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ, ИХ ИНДИКАТОРЫ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

4.1. Компетенции

ПК-2. Способен применять полученные знания в области теории и истории изучаемых языков, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности

ПК-3. Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы

4.2. Индикаторы компетенций

ПК-2.И-1. Владеет научным стилем речи.

ПК-3.И-5. Имеет практический опыт работы с языковым и литературным материалом, научным наследием ученых-филологов, в том числе, в педагогической деятельности

4.3. Результаты обучения

ПК-2.1.1. Знает систему стилей литературного языка; особенности и подстили научного стиля речи.

ПК-2.1.2. Умеет создавать тексты научного стиля (конспект, аннотация, реферат, научная статья), вести научную беседу и дискуссию.

ПК-3.5.1. Знает орфоэпические, лексические и грамматические нормы современного русского литературного языка и культуры речи.

ПК-3.5.2. Умеет выполнять стилистический анализ и редактировать тексты разных стилей речи.

или

Компетенции	Индикаторы	Результаты обучения
ПК-2. Способен применять полученные знания в области теории и истории изучаемых языков, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности	ПК-2.И-1. Владеет научным стилем речи.	ПК-2.1.1. Знает систему стилей литературного языка; особенности и подстили научного стиля речи. ПК-2.1.2 Умеет создавать тексты научного стиля (конспект, аннотация, реферат, научная статья), вести научную беседу и дискуссию
ПК-3. Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы	ПК-3.И-5. Имеет практический опыт работы с языковым и литературным материалом, научным наследием ученых-филологов, в том числе, в педагогической деятельности	ПК-3.5.1. Знает орфоэпические, лексические и грамматические нормы современного русского литературного языка и культуры речи. ПК-3.5.2. Умеет выполнять стилистический анализ и редактировать тексты разных стилей речи.

5. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Название темы	Краткое содержание темы (вопросы темы)
---------------	--

Раздел 1.	
Стилистическая система русского литературного языка. Аспекты культуры речи	Функциональные стили современного русского литературного языка. Коммуникативная ситуация. Цель, сфера функционирования, жанры, стилеобразующие черты, языковые особенности Понятие культуры речи. История и проблематика вопроса. Аспекты культуры речи. Коммуникативные качества речи.
Научный стиль	Научный стиль речи: цель, сфера функционирования, стилеобразующие черты, языковые особенности. Жанры текстов научного стиля: конспект, аннотация, реферат. Признаки текстов научного стиля
Официально-деловой стиль	Особенности стиля официально – делового изложения: точность, стандартизированный характер изложения, устойчивые формы расположения материала в определенной логической последовательности. Понятие канцеляризма. Речевые обороты и клише, свойственные стилю
Публицистический стиль	Языковые особенности публицистического стиля. Лексические особенности ПС. Нарушение лексической сочетаемости. Немотивированное использование разностилевой лексики. Проблемы клише и штампа. Общее понятие жанра. Стилистические особенности жанров газеты.
Разговорный и художественный тип речи	Функциональная характеристика разговорной и художественной речи. Дифференциация разговорной речи. Обиходно-бытовая речь. Дружески фамильярная речь. Просторечно-разговорная речь. Основные стилистические черты разговорной и художественной речи. Синтаксис разговорной и художественной речи.. Лексика разговорной и художественной речи.
Стилистический потенциал лексики.	Стилистическое использование в речи синонимов. Стилистически не оправданное употребление синонимов. Стилистическое использование в речи антонимов. Стилистически не оправданное употребление антонимов. Стилистическое использование в речи многозначных слов и омонимов. Стилистические функции многозначных слов и омонимов. Стилистически не оправданное употребление многозначных слов и слов, имеющих омонимы. Стилистические функции паронимов и сходных по звучанию разнокоренных слов. Лексические ошибки, вызванные смешением паронимов. Эмоционально-экспрессивная окраска слов. Использование в речи стилистически окрашенной лексики. Неоправданное употребление слов с различной стилистической окраской. Смешение стилей. Канцеляризмы и речевые штампы. Лексика, имеющая ограниченную сферу распространения, ее использование в литературном языке. Стилистические функции устаревших и новых слов в речи. Стилистическая классификация заимствованных слов. Особенности употребления фразеологизмов в речи. Стилистическая окраска фразеологизмов.
Стилистика словообразования.	Создание оценочных значений средствами словообразования. Экспрессивное словообразование в художественной и публицистической речи. Стилистическое переосмысление форм

	<p>субъективной оценки в современном русском языке.</p> <p>Функционально-стилевая закреплённость словообразовательных средств русского языка. Устранение недочётов и ошибок в словообразовании при стилистической правке текста.</p>
Стилистика частей речи.	<p>Стилистика имени существительного. Место имени существительного разных стилях речи.</p> <p>Стилистика имени прилагательного. Место имени прилагательного в разных стилях речи. Стилистическое использование имен прилагательных в художественной речи.</p> <p>Стилистика имени числительного. Место имени числительного в разных стилях речи. Синонимия количественно-именных сочетаний. Стилистическая характеристика вариантных форм числительного. Устранение морфолого-стилистических ошибок при употреблении имен числительных.</p> <p>Стилистика глагола. Место глагола в разных стилях речи. Стилистическое использование неспрягаемых форм глагола. Инфинитив. Причастие. Деепричастие. Устранение морфолого-стилистических ошибок при употреблении глагола.</p> <p>Стилистика наречия. Стилистический аспект в изучении наречия. Стилистическая оценка разрядов наречий</p>
Синтаксическая стилистика.	<p>Стилистическое использование различных типов простого предложения.</p> <p>Стилистическое использование порядка слов. Устранение речевых ошибок в строе простого предложения.</p> <p>Стилистическая оценка главных членов предложения. Выражение подлежащего и сказуемого. Варианты грамматической координации форм подлежащего и сказуемого. Устранение ошибок в грамматической координации главных членов предложения.</p> <p>Стилистическая оценка вариантов согласования определений и приложений. Устранение ошибок в согласовании определений и приложений.</p> <p>Стилистическая оценка вариантов управления. Устранение ошибок в выборе форм управления.</p> <p>Стилистическое использование однородных членов предложения. Стилистическое использование обращений.</p> <p>Стилистическое использование вводных и вставных конструкций. Стилистическая оценка разных способов передачи чужой речи. Стилистическое использование различных типов сложного предложения.</p>
Изобразительно-выразительные средства возможности языка. Тропы и фигуры речи.	<p>Характеристика основных тропов: эпитета, сравнения, метафоры, метонимии, синекдохи, гиперболы, литоты, иронии, аллегории, олицетворения, перифразы. Стилистические ошибки, связанные с употреблением тропов.</p> <p>Понятие стилистической фигуры. Характеристика основных фигур: анафоры, эпифоры, антитезы, инверсии, градации, эллипсиса, умолчания, риторического вопроса, риторического обращения. Стилистические ошибки, связанные с употреблением риторических фигур.</p>

6. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Форма обучения – очная, курс – 5, семестр – 9

Наименования разделов и тем	Количество часов				
	Лекц.	Лабор.	Практ.	СРС+К	Всего
Стилистическая система русского литературного языка. Аспекты культуры речи	2		2	3	7
Научный стиль	2		2	5	9
Официально-деловой стиль	2		2	3	7
Публицистический стиль	2		2	3	7
Разговорная и художественная речь	2		2	3	7
Стилистический потенциал лексики.	2		2	3	7
Стилистика словообразования.	2		2	3	7
Стилистика частей речи.	2		2	3	7
Синтаксическая стилистика.	2		2	3	7
Изобразительно-выразительные средства возможности языка. Тропы и фигуры речи	2		2	3	7
ИТОГО ПО КОМПОНЕНТУ ОПОП	20	–	20	32	72

7. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ (СРЕДСТВА) ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

7.1. Контрольные вопросы

Раздел 1

Культура речи как языковедческая дисциплина. Аспекты культуры речи.

Стилистика как раздел языкознания: исторический обзор. Основные направления стилистики, предмет ее изучения.

Связь стилистики с другими дисциплинами.

Методы и приемы стилистических исследований

Понятие функционального стиля. Классификация функциональных стилей.

Общая характеристика научного стиля.

Жанры научного стиля.

Общая характеристика официально-делового стиля.

Основные жанры официально-делового стиля.

Общая характеристика публицистического стиля.

Особенности устной публичной речи. Словесное оформление публичного выступления.

Понятие нормы. Норма и вариант.

Фонетические нормы.

Нормы словоупотребления.

Морфологические нормы. Употребление форм имен существительных.

Морфологические нормы. Употребление форм имен прилагательных, местоимений, глаголов.

Морфологические нормы. Употребление и склонение имен числительных.

Синтаксические нормы. Порядок слов в предложении. Инверсия.

Синтаксические нормы. Грамматическая связь подлежащего и сказуемого.
 Синтаксические нормы. Употребление причастных и деепричастных оборотов, пассивные и безличные конструкции.
 Синтаксические нормы. Согласование определений и приложений.
 Синтаксические нормы. Предложения с однородными членами.
 Синтаксические нормы. Ошибки в построении сложного предложения.
 Основные черты разговорного стиля. Языковые особенности разговорного стиля.
 Языковые особенности языка художественной литературы.
 Виды тропов (сравнение, метафора, олицетворение).
 Виды тропов (метонимия, синекдоха).
 Виды тропов (гипербола, литота).
 Виды тропов (оксюморон, антифразис, ирония, сарказм).
 Синтаксические средства выразительности (инверсия, риторические фигуры).
 Синтаксические средства выразительности (многосоюбие, бессоюзие, парцелляция).
 Синтаксические средства выразительности (градация, анафора, эпифора).
 Стилистическая окраска: понятие и типы
 Правила запоминания и произнесения публичной речи.

7.2. Темы докладов (рефератов)

Монологические жанры устной научной речи (доклад, реферативное сообщение, выступление).
 Диалогические жанры устной научной речи (научная беседа и дискуссия).
 Понятие делового документа и его композиционно-языковые особенности.
 Общие правила составления и оформления делового документа.
 Требования к составлению и оформлению документов (стандартизация и унификация, текст-трафарет, клиширование).
 Культура разговорной речи. Специфика русского речевого этикета.
 Национально-культурные особенности русского невербального общения.
 Аргументация (виды аргументов) и демонстрация.
 Требования к аргументу.
 Полемика. Некорректные приемы и их нейтрализация.
 Виды вопросов, техника ответа на вопросы.

7.3. Темы письменных работ (типы задач)

Контрольные работы по практике темат:

- Стилистический потенциал лексики (стилистическое использование лексических средств, случаи неудачного выбора лексических эквивалентов, синонимов, речевая недостаточность, речевая избыточность);
- Стилистика словообразования (функционально-стилевая принадлежность слов по особенностям их словообразования, разграничение книжной, разговорной, просторечной, специальной лексики; примеры книжных слов, образованных при помощи приставок / суффиксов);
- Стилистика частей речи (экспрессивная функция слов разных частей, оценка стилистического использования форм рода, числа, падежных окончаний и т.п.);
- Синтаксическая стилистика (стилистическая оценка вариантов управления. устранение ошибок в выборе форм управления; стилистическое использование различных типов простого и сложного предложения).

Контрольная работа по проверке теоретических знаний – по всем темам, с использованием указанных выше контрольных вопросов.

7.4. Образец содержания экзаменационного билета (при наличии экзамена по дисциплине)

1. Общая характеристика научного стиля.
2. Стилистическое использование различных типов простого предложения.
3. Выполнить практическое задание (отредактировать предложения)

В случае ведения учебного процесса с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, содержание билета может отличаться от приведенного.

8. РАСПРЕДЕЛЕНИЕ БАЛЛОВ, КОТОРЫЕ ПОЛУЧАЮТ ОБУЧАЮЩИЕСЯ

Общая оценка знаний обучающихся по дисциплине проводится по 100-балльной шкале исходя из максимума, приведенного в таблице ниже. Организационно-учебная работа в аудитории оценивается на основе таких критериев как посещаемость занятий, своевременное и качественное выполнение домашних заданий, активность во время проведения лекционных и практических занятий (участие в обсуждении текущего и пройденного материала, решение задач и т.п.).

8.1. Семестр 9

Номера разделов	Виды работ	Максимальное количество баллов
1	Организационно-учебная работа в аудитории	10
	Самостоятельная работа	15
	Контрольные работы по практике	20
	Контрольная работа по теоретическому материалу	15
Экзамен		50
Общий итог за семестр		100

Соответствие баллов оценке

Количество баллов из 100	ECTS	Оценка по пятибалльной шкале	
		Экзамен, дифференцированный зачет	Зачет
90-100	A	отлично	зачтено
80-89	B	хорошо	зачтено
75-79	C		зачтено
70-74	D	удовлетворительно	зачтено
60-69	E		зачтено
35-59	FX	неудовлетворительно	не зачтено
0-34	F		не зачтено

9. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ИНВАЛИДОВ

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- 1) для слепых и слабовидящих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
 - письменные задания оформляются увеличенным шрифтом.
- 2) для глухих и слабослышащих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа;
 - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
 - экзамен проводится в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.
- 3) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере;
 - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- 1) для слепых и слабовидящих:
 - в печатной форме увеличенным шрифтом;
 - в форме электронного документа;
- 2) для глухих и слабослышащих:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа.
- 3) для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа.

10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Учебные занятия проводятся в Главном корпусе ДонГУ (г. Донецк, пр. Гурова, 6). Для проведения лабораторных занятий требуется аудитория, оборудованная меловой или маркерной доской, мультимедийный проектор и экран, ноутбук, комплект учебной мебели для студентов, рабочее место преподавателя, выход в Интернет – проводной или с использованием Wi-Fi.

Для самостоятельной работы используются текстовые и электронные ресурсы Научной библиотеки университета и других электронных библиотечных баз данных, учебно-методическое обеспечение, представленное в учебно-методическом кабинете Главного корпуса (ауд.405).

Обучающиеся имеют возможность использовать учебные материалы по дисциплине, размещенные на платформе Moodle Центра дистанционного образования

ФГБОУ ВО «ДонГУ». При изучении дисциплины применяются электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.

С использованием ресурсов платформы дистанционного образования осуществляется текущий контроль знаний обучающихся на основе тестирования и проверки результатов самостоятельной работы.

11. РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

11.1. Основная литература

1. Голуб, И. Б. Стилистика русского языка : учебник для вузов / И. Б. Голуб. — 6-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 484 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07472-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511649> (дата обращения: 06.05.2024).

2. Козырев, В. А. Русский язык и культура речи. Современная языковая ситуация : учебник и практикум для вузов / В. А. Козырев, В. Д. Черняк. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 167 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07089-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/513010> (дата обращения: 06.05.2024).

3. Купина, Н. А. Стилистика современного русского языка : учебник для вузов / Н. А. Купина, Т. В. Матвеева. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 415 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-03774-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/510619> (дата обращения: 06.05.2024).

11.1. Дополнительная литература

Борисова, Е. Г. Стилистика и литературное редактирование : учебник и практикум для вузов / Е. Г. Борисова, Е. Ю. Геймбух. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 275 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01410-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511368> (дата обращения: 06.05.2024).

12. ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ

1. **Национальная электронная библиотека (НЭБ):** федеральная государственная информационная система / Министерство Культуры РФ; Российская государственная библиотека. — Москва, 2019- . — URL: <https://rusneb.ru/> (дата обращения: 01.09.2023). — Режим доступа: свободный, подписка. Необходима установка программного обеспечения. — Текст: электронный.

2. **eLIBRARY.RU:** научная электронная библиотека: сайт. — Москва, 2000- . — URL: <https://elibrary.ru> (дата обращения: 01.09.2023). — Режим доступа: для авторизов. пользователей. — Текст: электронный.

3. Научная электронная библиотека **«КиберЛенинка»:** сайт / Ассоциация «Открытая наука». — Москва, 2014- . — URL: <https://cyberleninka.ru/>. — Режим доступа: свободный. — Текст: электронный.

4. Электронно-библиотечная система **«Лань»:** [сайт]. — URL: <https://e.lanbook.com> (дата обращения: 01.09.2023). — Режим доступа: для авторизов. пользователей. — Текст: электронный.

5. **ЭБС Юрайт:** электронная библиотечная система: сайт. — Москва, 2013. — URL: <https://biblio-online.ru> (дата обращения: 01.09.2023). — Режим доступа: для авторизов. пользователей. — Текст: электронный.

6. **Электронно-библиотечная система ДонГУ:** сайт / ФГБОУ ВО «ДонГУ». – Донецк, 2016- . – URL: <http://library.donnu.ru/> (дата обращения: 01.09.2023). – Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.

7. **Электронный каталог** Научной библиотеки ДонГУ: раздел сайта / НБ ДонГУ. – Текст: электронный // ЭБС ДонГУ: сайт. – URL: <http://library.donnu.ru/catalog/> (дата обращения: 01.09.2023). – Режим доступа: поиск свободный, электронные документы – для пользователей ДонГУ.

8. **Электронный архив ДонГУ:** раздел сайта / НБ ДонГУ. – Текст: электронный // ЭБС ДонГУ: сайт. – URL: <http://repo.donnu.ru/> (дата обращения: 01.09.2023). – Режим доступа: свободный.

13. ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Windows 7 PRO (корпоративная лицензия ДонГУ № 46484614)
2. Microsoft Office (корпоративная лицензия ДонГУ № 46472919)
3. Microsoft Visual Studio (лицензия программы Dream Spark для высших учебных заведений)
4. Антивирус Касперского, Adobe Acrobat Reader, xPDF (лицензии GPL, Apache, BSD для свободного программного обеспечения).

